

## Мультфильм перекладкой – наши маленькие дверцы в большой и яркий мир анимации

Создание мультфильмов - работа не лёгкая. Это долгий и трудоёмкий процесс, но в то же время увлекательный и творческий. Это сильно ощущается при создании любого, даже совсем коротенького мультика.

Свой первый мультфильм ребята создавали в технике перекладной рисованной анимации. Перекладной она называется за счёт того, что персонажи нарисованы отдельно от фона, и во время съёмки накладываются на фон и постепенно переключаются.

Процесс работы над мультфильмом включает в себя теоретические и практические занятия. Ребята работают увлеченно. Всё начинается с идеи, затем следует сценарий, написанный по особым правилам. Рисовали фон и изготавливали героев, снимали, монтировали. Дети всегда первыми видят готовый мультфильм.



